International Journal of Recent Academic Research
(ISSN: 2582-158X)
Vol. 02, Issue 08, pp.721-729, August, 2020
Available online at http://www.journalijrar.com

REVIEW ARTICLE

CARENCES AFFECTIVES ET PERFORMANCES SCOLAIRES CHEZ LES ÉLÈVES DU COURS MOYEN PRÉPARATOIRE DEUXIÈME ANNÉE EN MILIEUX AISÉS: « CAS DU GROUPE SCOLAIRE NOTRE DAME DES II PLATEAU DE COCODY ANGRÉ »

[1,*]KOUADIO Kouamé Armel and [2]SEHR Remi Dorgeles

[1]Docteur en Sciences de l'Education, Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC), Cote d'Ivoire, 08 BP 49 Abidjan 08

[2]SEHR Remi Dorgeles, Doctorant en Sciences de l'Education, Ecole Normale Supérieure d'Abidjan (ENS), Cote d'Ivoire, 08 BP 10 Abidjan 08

ARTICLE INFO

Article History:

Received 10th May, 2020
Received in revised form
07th June, 2020
Accepted 19th July, 2020
Published online 30th August, 2020

****Corresponding author:***
KOUADIO Kouamé Armel

ABSTRACT

Cet article qui s'inscrit dans une approche qualitative et clinique, étudie l'impact de la carence affective sur les performances scolaires des élèves du cours préparatoire deuxième année en milieux aisés. Un échantillon de 20 élèves a participé à l'étude. Des entretiens cliniques ontétémenésséparémentavec les enfants, les parents et les enseignants, associés à des tests cliniques (dessin du bonhomme, test de contes), le tout dans une démarche méthodologique expérimentale. Les résultats obtenus montrent que les élèvesdu groupe1 « à performances scolaires insatisfaisantes », présentent globalement une immaturité affective ; à contrario, les élèves du groupe2« à performances satisfaisantes », présentent dans l'ensemble une maturité affective. Les deux groupes de sujets étant équivalents en tout point de vue sauf en ce qui concerne la variable dépendante (carence affective).Les carences affectives constituent donc un déterminant non négligeable pour ce qui est des performances scolaires des élèves du cours préparatoire deuxième année.

Key Words: CarencesAffectives - Performances scolaires –Elèves - Cours préparatoire.

Copyright © 2019, KOUADIO KouaméArmel and SEHR Remi Dorgeles. *This is an open access article distributed under the Creative Commons Attribution License, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.*

INTRODUCTION

Une carence est une privation ou une satisfaction réduite d'un désir ou d'un besoin vécu comme essentiel (De Mijolla, 2002 ; Gaëtan, 2018) ; cette carence devient affective quand elle implique une insuffisance d'interaction entre l'enfant et une figure maternelle et/ ou paternelle. Cette insuffisance sous-tend la carence, la discontinuité des relations engendrées par l'absence ou l'insuffisance d'affection et la distorsion des relations avec l'objet matemel et/ou paternel. (Lebovici et coll., 2003; Robinson, 2014 ; Cosnier,2015). Les cadres nosologiques pour classer lesdifférentes formes de carence affective ne doivent pas être considérés comme des compartiments distincts les uns des autres. Certaines mères hostiles ou indifférentes, ne s'intéressent pas à leur enfant ; certains enfants sont élevés par des « nounous», des grandes mères voire des grandes sœurs etc. D'où un manque de structuration élémentaire de la personnalité du sujet. Il s'agit des déficiences qualitatives: rejetpotentiel (tendance refoulée, toléranceindifférente, négligence), rejet actif(hostilité), compromisaffectif (un pseudo amour perfectionniste,conditionnel,possessif) ;dysharmonies(discontinuités, renversement de rôles parentaux, hyper protection matemelle)(Aubry,2003 ; Guédeney, 2010). L'absence ou la déficience d'une harmonie relative, d'une synchronisation suffisante entre l'appel du sujet enfant et l'environnement entraine de lourds dysfonctionnements psychiques (Gaspari-Carrière, 2001 ; Meyor, 2002 ; Guédeney et Guédeney, 2009).

La notion de carence affective n'est pas associée à celle de psychose, mais fait référence à des manques dont un sujet a été la victime, au cours de son histoire infantile: séparation précoce, rejets,négligences, mauvaistraitements, misère affective et culturelle(Noel, 2003 ; Brunel et Cosnier, 2012). Ces différentes définitions nous permettent de comprendre que la manière dont l'enfant se développe dépendrait des premières interactions régulatrices entre la mère et son enfant (Robinson, 2014 ; Zaouche-Goudron, 2017). C'est grâce aux échanges constants et réciproques avec ses parents que le bébé va passer de la discontinuité externe à la création d'un sentiment de continuité interne, des expériences corporelles aux premières pensées, d'une faible différenciationde soi à une différenciation physique et psychique de l'autre, de la perception d'objets externes peu différenciés à la continuité d'objets internes, lareprésentation d'une mère qu'il peut garder à l'intérieur de lui. La qualité du soin que l'enfant reçoit influe sur la construction d'un lien solide avec ses parents. La capacité des parents à répondre à l'enfant de façon adéquate est un des facteurs déterminants pour la solidité d'un lien d'attachement. L'enfant va avoir l'initiative de ses actes et les mener à bien, àcondition que ses parents lui offrent une situation appropriée à chaque étape de son développement. C'est nécessaire pour un enfant d'avoir confiance en sa mère pour pouvoir fonctionner indépendamment d'elle sur le plan aussi bien physiologique quepsychologique (Ségal, 1993 ; Leroy, 2015 ; Agnes, 2018).

Une mère suffisamment bonne aide l'enfant à développer un sentiment de bien-être et d'identité personnelle qui lui permet de fonctionner de manière autonome(Bowlby, 1992).Un bon holding facilite les processus de maturation de l'enfant, alors qu'un mauvais holding provoque des conséquences néfastes, un lien insécure,un manque de confiance en soi, en son environnement, et une difficulté à penser (Aubry, 2003, Luc, 2010).La carence affective s'illustre à travers la vie psychique du sujet selon trois modalités: La représentation de Soi, La représentation de son lien à l'autre, Les mécanismes de défense et d'adaptation mis en œuvre (Bowlby, 2002). Elle est intimement liée au processus d'apprentissage qui lui, fait intervenir la personnalité du sujet apprenant (élève) dans son ensemble tant sur le plan physiologique que psychologique. Ainsi, pour des raisons socioprofessionnelles ou autres, les parents généralement aisés,délèguent leurs rôles parentaux aux substituts tels que des nounous, des répétiteurs, des neveux ou nièces plus âgés qui assurent l'éducation des enfants.Ils sont préoccupés par le travail et n'accordent pas assez de temps à leurs enfants sur le plan psycho-affectifde façon générale. Selon la théorie des infléchissements *du caractère* de Racamier cité par Lebovici et coll. (2003), l'enfant est dépendant à autrui dans le domaine de l'affection, il est toujours assoiffé d'affect. Il met à l'épreuve le donateur pour faire la preuve d'un amour inconditionnellement offert. Son existence est complètement exposée aux intempéries affectives. Il a un sentiment toujours conscient de frustration, soit de façon active, avec revendications et avidité, soit sur un mode passif, avec dépendance affective et conduites compensatoires et il peut y arriver que le sujet ne puisse pas se laisser aimer avec une sorte de compulsion tragique(Freud, 2001).

Or, dans un processus d'apprentissage scolaire, le lien d'affectivité ou d'attachement des jeunes élèves aux parents ou à l'enseignant est un facteur important d'appropriation, d'adaptation ou de persévérance scolaire (Montagner, 2012a et b ; Desrosières et coll., 2012). Conséquemment, ce lien d'affectivité ou d'attachement induit les performances scolaires qui elles, constituent le degré de réussite d'un sujet ou d'un ensemble de sujets au regard des objectifs spécifiques des divers programmes d'étude ou encore comme la qualité et quantité du travail d'un sujet, ou d'un groupe de sujets, en situation pédagogique (Brougère, 2010 ; Demougin et Sauvage, 2010 ; Geddes, 2012).Selon (Charron et Dumet, 2007 ; Charron et coll., 2010), le lien d'affectivité nourrit chez l'enfant la competence scolaire en termes de perception, de cognition et de motricité, un ensemble de ressources intellectuelles indispensables à la réalisation des performances scolaires.

De sorte, toute situation d'immaturité affective vécu par un sujet apprenant (élève) peut avoir une incidence sur ses performances scolaires.La carence affective ou donc l'immaturité affective traduit un caractère inflexible animé de frustrations et de conduites parfois désorientées dans les rapports avec autrui.Ces prédispositions sont une inhibition dans la capacité à appréhender comme il faut les mécanismes d'apprentissage et le processus individuel de réception du message éducatif.En un mot, l'influence du climat affectif de l'enfant apparait comme un élément important de sécurité qui facilite le processus de passage de l'environnement familial à l'environnement scolaire. En conséquence, l'immaturité affective ou carence affective peut exister dans les milieux socioéconomiques stables et avoir une incidence sur les performances scolaires des jeunes élèves.

Cette étudepoursuit deux objectifs majeurs

- Etablir une possible relation entre les carences affectives et les performances scolaires des élèves du cours préparatoire deuxième année.
- Montrer que les carences affectives au travers de la vie psychique peuvent exister chez des sujets de situations familiales plutôt stables économiquement.

La question qui se dégage est la suivante: Peut-on parler de carence affective chez les élèves du cours préparatoire (CP) deuxième année en milieux aisés ? Si oui, quel est le niveau d'intensité de cette carence en terme de comparaison entre les élèves à bonnes performances scolaires et ceux présentant de mauvaises performances scolaires ? Peut-on déduire que les carences affectives en termes de vie psychique influencent – elles les performances scolaires de ce groupe de sujets ?
L'hypothèse qui se dégage est la suivante: il existe une relation entre les carences affectives et les performances scolaires des élèves du cours moyen deuxième année en milieux aisés.

METHODOLOGIE

Site et Participants: L'enquête s'est déroulée sur une période de six (6) mois allant du 16 septembre 2019 au 16 mars 2020 au sein du groupe scolaire Notre Dame des II Plateau.C'est un établissement privé laïc crée en 1995 (Dpes, 2019). Il situé en plein cœur du quartier résidentiel d'Angré et fréquenté en majorité d'élèves de familles aisées. La disponibilité des responsables de cet établissement et lacompréhension de la portée de l'étude par ces derniers ont été autant de raisons qui ont justifiées le choix de cet établissement. Aussi, le niveau socioéconomique des parents de ces élèves est en adéquation avec l'un des objectifs de cette étude. La technique de l'appareillement issus de la méthode quasi expérimentale à constituer la technique d'échantillonnage ; les sujets ont été sélectionnés en tenant compte d'un équilibreen terme d'effectif des variables susceptibles d'influencer d'une part la carence affective et d'autre part les performances scolaires. L'échantillon comprend 10 garçons et 10 filles.L'âge de ces sujets est compris entre 6 et 7ans. Ils sont tous en provenance de la classe de CP2 du même établissement, aucun n'est redoublant. Cet effectifN=20 aservi à des analyses, approches et comparaisons d'ordre générales. De cet effectif est extrait unsous-effectif (n=10) qui fera l'objet d'une étude de cas approfondie et individuelle des sujets.

Instruments de collecte des données: Pour la mise en œuvre de l'enquête, trois méthodes de recherche ont été utilisées: l'approche expérimentale, La méthode clinique, L'approche phénoménologique. L'approche expérimentale par sa rigueur de sélection de sujets nous permet à partir de l'appareillement des sujets d'avoir un échantillon homogène par l'équilibre des variables de base telles que le genre, l'âge et le statut des sujets. Cette méthode nous permet d'effectuer les comparaisons entre groupe de sujets (les sujets à résultats excellents pris comme groupe témoin). La méthode clinique est la méthode par excellence des études de cas. Elle nous permet par sa spécificité d'étude approfondie des cas individuels d'asseoir une méthodologie appropriée avec des entretiens et tests cliniques. L'approche phénoménologiquea servi à faire ressortir les aspects quantitatifs des deux groupes de sujets expérimentaux à savoir les moyennes et écart types en vue d'appliquer les tests d'hypothèses.

Les phénomènes liés à la vie psychique en relation avec les performances scolaires quantifiées ont été approfondis par l'aspect qualitatif des études de cas. Dans cette étude, nous avons utilisé les trois techniques suivantes pour la collecte des données: la recherche documentaire, l'entretien clinique et les tests cliniques.La recherche documentairenous permet d'élaborer ce que nous appelons l'anamnèse qui constitue la recherche des informations antérieures à l'instant présent du sujet à travers les dossiers des élèves, les résultats et statistiques (moyennes de passage du CP1 au CP2 et moyenne générale de fin d'année de CP2), des évaluations et les informations relatives aux parents. L'entretien cliniquea porté sur l'entretien non directif auprès des enfants. Il vise à repérer l'histoire personnelle du sujet, à reconstruire son anamnèse et à localiser dans son environnement réel et partant à renseigner sur son mode de fonctionnement mental dans la situation donnée. L'entretien permet d'en tirer des considérations sur son organisation psychique, son degré de maturité et ses modes de réactions. L'entretien clinique a porté sur cinq catégories (Estime de soi, les centres d'intérêt, la projection dans l'avenir, l'évaluation de l'environnement de classe et dans la maison et la relation avec l'entourage), autant d'éléments pour faire ressortir la maturité ou l'immaturité affective des enfants.L'enfant ayant tendance à taire, à banaliser son vécu, parce que la remémoration des faits avec la charge affective vécue par lui peut réveiller des conflits internes.L'oubli n'est pas un simple effacement de souvenirs, mais un travail déclenché par les forces de refoulement.

Au niveau des tests cliniques, nous avons utilisé des tests figuratifs: dessindu bonhomme etdes tests de contes. Le dessin du bonhomme représente soit une image de l'enfant même, tel qu'il se sent être, soit une image de ce qu'il voudrait être, soit une image de ce qu'il refuse d'être, soit une image justificative.C'est un test pour enfant de 4 à 12 ans avec une échelle de cotation établie par Goodnough, où la personne dessinée représente l'expression de soi et l'image du corps saturée par les expériences émotionnelles vécues par le sujet afin d'établir des convergences entre les caractéristiques du dessin (aspects généraux et particulier du bonhomme) avec les traits de caractère du dessinateur (agressivité, opposition, besoin de maitriser ses émotions, timidité, inhibition, besoin affectif, besoin de fuite, attachement à la figure paternelle, attachement à la figure maternelle, etc.). La cotation binaire (o ; 1) de Goodnough, établit pour ce qui concerne les carences affectives.Un score moyen pour la tranche d'âge susmentionnée en fonction du nombre de traits de caractères choisi, score en deçà duquel, les sujets sont classés immatures affectivement. Le test de contes est une technique projective verbale d'application individuelle, destinée à l'exploration de l'affectivité de l'enfant de 5 à 13 ans. C'est un test constitué d'une série d'histoire dont on ne dit à l'enfant que le début, évoquant une situation « neutre ». L'enfant développe le thème proposé à sa guise à l'aide d'un questionnaire et donne une conclusion. Il s'agit ici de cinq(5) tests de contes à images déchiffrables à vue d'œil, questions et « shorts questions »(le poussin ; l'Oursin pas pareil ; la terre et l'eau ; la colère et les renards). Ces contes couvrent presque tous les stades de construction de la personnalité: le stade de la vie fœtale et de la naissance, le stade oral et la construction de l'identité narcissique de l'enfant, le stade anal et le stade phallique-œdipien. Au fur et à mesure de l'exécution de ces contes, des problèmes liés à ces stades sont exploités: traumatisme de naissance, frustration affective et leurs corollaires de problèmes affectivo-moteurs, problèmes affectio-sexuels, relation à l'entourage. Ces différentescatégories de situations psychiques sont mises en exergue à travers ces cinq (5) contes et les sujets reçoivent une cotation de (0 ou 1), selon que ces éléments sont présents ou non. Ces scores sont ensuite échelonnés et placent les enfants en situation d'immaturité affectives ou non selon les scores réalisés.

Méthodes d'analyse des données: Les données obtenues de ces techniques ont été traitées à deux niveaux: Les données quantitatives ont été exprimées au niveau du traitement statistique pour évaluer les indicateurs de dispersions et de grandeurs (écart-type, moyenne), et le degré de probabilité des comparaisons des groupes de sujets en présence. Les données qualitatives ont mis en relief la spécificité et l'essence même de ce travail de recherche.Il s'agit en effet, d'une étude de cas avec des variables de natures qualitatives avec un effectif réduit (N=20).Cette analyse se fera au niveau descriptif par le calcul des moyennes et écart types des deux groupes expérimentaux en présence (1 et 2) :

- Groupe 1: Sujets avec une moyenne inférieure ou égale à 6/10.
- Groupe 2: Sujets avec une moyenne supérieure ou égale à 7/10.

Au niveau inferentiel, nous avons utilisé le test du« t de student » pour comparer les moyennes des deux groupes aux estimations de paramètres affectifs et le test « d de Cohen » pour évaluer l'étendue de l'écart qui pourrait exister entre les moyennes de ces deux groupes.

RÉSULTATS

Paramètres affectifs

Sujets groupe 1: L'analyse du tableau à travers les caractéristiques trait par trait des dessins des enfants de ce groupe expérimental (sujets ayant une moyenne inférieure ou égale à 6) confirment que ces sujets tendent vers l'inhibition en ce qui concernel'analyse de la représentation d'une façon globale. Les traits de caractère mentionnés dans les différentes colonnes susmentionnéesrévèlent des difficultés de communication, une tendance à l'agressivité etun besoin réduit de se réaliser. On note par ailleurs une impuissance à établir des liens avec autrui et un sentiment de culpabilité.

Sujets groupe 2: La lecture du tableaunous présente des sujets du groupe expérimental 2(sujets ayant une moyenne supérieure ou égale à 7), dont les dessins traduisent une maturité intellectuelle et affective.Les représentations sont adaptées à la réalité sociale. Ces enfants présentent à travers ce tableau une souplesse des sentiments et une personnalité intégrée sur le plan affectif.Ils présentent une construction plutôt solide sur le plan spatial et une approche intégrative de la sexualité.

Synthèses des aspects globaux et intensité de la carence affective

Paramètres test des contes: L'analyse du tableau montre une nette différence entre les sujets du groupe expérimental 1 et ceux du groupe expérimental 2.Au niveau du groupe 1 on a une agressivité et une tendance à la violence élevée (5pts/5), contrairement au groupe 2(1pt/5).Les sentiments de solitude et d'abandon vécu sont réels avec un total de 3pts/5.

Tableau 1. Caractéristiques du dessin du bonhomme en relation avec les paramètres affectifs des sujets du groupe 1.

Aspects généraux et environnement	Bonhomme	Trait de caractère du dessinateur
Tracé épais, dessin négligé, couleurs intenses et chaudes	Touche épaisse et rigides, gros bras, doigts pointus, épaule large, expression faciale de colère	Agressivité, opposition
Peu de coloriage, Soleil, remplissage du papier, soleil rouge, soleil violet, soleil sans rayon.	Cou épais, manque de proportion, tête disproportionnée, bonhomme en oblique, ligne médiane.	Tendance antisociale, brutalité, immaturité affective, Image du père perturbée.
Multiplication des couleurs, couleurs extrêmement intenses	Position levée en V des bras	Débordement par les émotions
Usage de la règle, tracé léger, peu de couleurs, couleurs pales	Symétrie excessive, bonhomme petit, allure gauche du bonhomme, manque d'assise, jambes serrées, pieds serrés, filiformes	Besoin de se contrôler, Manque de confiance en soi, Timidité, inhibition.
Chemin étroit à sa jonction avec la maison, élargi à l'extrémité opposée		Désir superficiel d'amitié
Surimpression de couleurs, rature, gommage	Bonhomme grand	Vécu de frustration, insatisfaction, vide affectif
Nuage, absence de l'environnement	Bonhomme de profil	Besoin de fuite
Remplissage du papier	Poches sur le vêtement	Dépendance
Arbres, clôtures, environnement de type décoratif…ciel nocturne, oiseaux	Main apposée sur le papier	Besoin de s'affirmer, Besoin de protection

Source: enquête de terrain 2019-2020

Tableau 2. Caractéristiques du Dessin du Bonhomme en relation avec les paramètres affectifs des sujets du groupe2

Aspects généraux	Bonhomme	Trait de Caractère du dessinateur
Dessin soigné, herbes		Désir de bien faire, Bonne adaptation à son milieu
Présence non concomitante de soleil, lune, étoiles		Bonne occupation spatio temporale
Environnement de type décoratif	Symétrie normale, bonhomme de taille moyenne, traits non épais	Présence de repère affectif
Arbres		Adaptation aux réalités sociales
Utilisation de couleurs claires et en nombre tolérable (max 3)	Corps complet, formé et bien limité.	Personnalité intégrée, non dissociée sur le plan affectif
Ciel clair, paré de nuages en petit nombre	Yeux, bras et pieds de dimensions normales, position oblique des bras et jambes	Approche intégrative de la sexualité et de l'affectivité bonne.
Mélange des couleurs chaudes et de couleurs froides		Souplesse des sentiments, affectivité équilibrée en moyenne
Dessin soigné	Bonhomme unique	Maturité intellectuelle et affective

Source : enquête de terrain 2019-2020

Tableau 3. Tendances Synthétisées du test des contes (groupe1 et 2)

Groupe 1	Le Poussin	L'Oursin pas pareil	Les renards	La Terre et l'Eau	La Colère	Total
Agressivité, tendance à la violence	1	1	1	1	1	5
Solitude, sentiment d'abandon, vécu d'abandon	1	0	0	1	1	3
Sentiment d'infériorité,sentiment de culpabilité, besoin de protection, image de soi défavorable	0	0	1	1	1	3
Relation d'objets	0	0	1	0	0	1
Groupe 2	Le poussin	L'oursin pas pareil	Les renards	La Terre et l'Eau	La colère	Total
Agressivité, tendance à la violence	0	0	0	1	0	1
Solitude, sentimentd'abandon, vécu d'abandon	0	0	0	1	0	1
Sentiment d'infériorité,sentiment de culpabilité, besoin de protection, image de soi défavorable	0	1	1	0	0	2
Relation d'objets	1	1	1	0	1	4

Source : enquête de terrain 2019-2020

Tableau 4 : Synthèse de l'évaluation de l'entretien clinique des groupes 1 et 2

	Groupe 1	Groupe2
Estime de soi	insuffisante	suffisante
Centre d'intérêt	défavorable	favorable
Projection dans l'avenir	neutre	bienveillante
Evaluation de l'environnement de Classe et dans la Maison	Violente et conflictuelle	constructive
Relation avec l'entourage : relation avec l'environnement éducatif…relation avec les autres enfants…relation familiale…Imago Paternelle, Imago Maternelle.	Rejetant,hostile et archaïque, inhibition pour les rapports avec les autres enfants, jeux de groupes…Image parentale dévalorisée. Imago Paternelle et Maternelle mal vécus	Bonne, esprit de partage, image paternelle idéalisée…Image parentale et Imago bienveillante.
Score	2/6	4/6

Source : enquête de terrain 2019-2020

Tableau 5 : Récapitulatif des scores des deux groupes expérimentaux (1 et 2) à l'issue des tests et entretien cliniques

Groupes	1	2
Test de contes/Test de bonhomme	2/6	4/6
Entretien clinique	5.6/14	8.4/14
Moyennes	7.6/20	12.4/20

Source: enquête de terrain 2019-2020

Il en est de même pour ce qui concerne les sentiments d'infériorité, de culpabilité et le besoin de protection(3pts/5).A contrario, au niveau du groupe 2, on a un score de 1/5 et de 2/5 points concernant ces sentiments précités. Enoutre, le second groupe expérimental présente une bonne relation d'objets indispensables en situation d'apprentissage avec une note de 4pts/5 positif contre 1/5 pour le groupe 1.

Paramètres entretien Clinique: Ce tableaufait ressortir une nette différence entre les deux groupes expérimentaux (1 et 2) pour ce qui concerne les notions d'estime de soi, le centre d'intérêt, la projection dans l'avenir, l'évaluation de l'environnement de classe et la relation avec l'entourage. A ce niveau, on note des caractéristiques complètement opposées: pendant que les sujets du groupe 2 présentent une estime de soi suffisante, un centre d'intérêt favorable, une projection dans l'avenir bienveillante, on relève au niveau du groupe 1, plutôt une estime de soi insuffisante, un centre d'intérêt défavorable et une projection dans l'avenir neutre sans indicateurs visibles. A l'évaluation constructive de l'environnement de classe et la bonne image paternelle et parentale des sujets du groupe 2, s'oppose le caractère violent et conflictuel de l'environnement de classe et de maison perçu par les enfants du groupe 1, de même qu'une inhibition dans les rapports aux autres et une image parentale dévalorisée et mal vécue.

Carences affectives et performances scolaires: Les moyennes obtenues par les groupes 1 et 2, montrent une nette différence quant au niveau de carences affectives affichées par les sujets des dits groupes. Le groupe 1 à une moyenne de 7.6 et donc se situe à -2.4 points de la norme(10) ; le groupe 2 présente lui une moyenne de 12.4, il se situe donc à +2.4 points de la norme(10).Ces informations de statistiques descriptives sont corroborées au niveau inferentiel avec le test du « t » de student échantillons indépendants qui nous donne une variance de 25.35 et un « t» de student calculé de 3.37au seuil de probabilité 0.5 pour 1ddl.Le « t » de student calculé 3.37estsupérieur au « t» destudent théoriquelu dans la table.
La conséquence fondamentale de ces données fournies par le test d'hypothèse « t» de student est qu'à 85%, les sujets qui ont des résultats scolaires inférieurs ou égaux à 6/10(groupe 1),présentent des carences affectives significatives. Par contre, les sujets qui ont des résultats scolaires supérieurs ou égaux à 7/10(groupe 2), présentent des carences affectives non significatives.Par ailleurs, le calcul des écarts types donne pour le groupe 1: σ=6.29 et pour le groupe 2: σ = 5.19.Ces informations nous permettent d'appliquerle test du « d» de Cohen d =6.29-5.19 ; d=1.10. Le « d » étant supérieur à 1, l'écart entre les deux moyennes des groupes 1 et 2 est donc significatif et important. Nous pouvons donc considérer que les carences affectives influencent significativement les processus d'apprentissage qui se traduisent dans notre recherche ici par les résultats scolaires.

Etude de cas: L'Etude de cas vise à présenter de façon détaillée les résultats au niveau des enfants (au nombre de 2) sélectionnés dans chaque groupe (1 par groupe).

Le groupe 1 étant composé d'enfants à « performances scolaires insatisfaisantes » et le groupe 2 composé d'enfants **à** « performances scolaire satisfaisantes ». Il s'agit donc ici d'illustrer la nature de la relation avec les parents et les enseignants et aussi la nature des carences affectives issues de ces relations.

Anna (sujet appartenant au groupe 2)

Présentation de l'enfant: Au moment de notre rencontre, Anna à 7ans, son aspect physique correspond parfaitement à son âge, elle est expressive et joviale, elle s'exprime avec un sourire naturel comme s'il s'agissait d'un échange avec une personne familière, elle est très attachée à la beauté de son apparence et soucieuse de son image à l'école et à la maison. Anna fait partie du groupe expérimental 2, elle a eu une moyenne de 8/10, son père est avocat et sa mère chef d'entreprise, elle vit dans une famille nucléaire biparentale comme tous les sujets issus de notre échantillon quasi-expérimental.

Analyse de l'entretien Clinique

Estime de soi: Aux yeux des autres, tu es quel genre d'enfants ? Je suis gentille, bien ! Tu peux me parler de ce qui est bien chez toi et ce qui n'est pas bien ? Rires, j'aime aider les autres, travailler,étudier et j'aime moi, je suis belle n'est-ce pas tonton ? Et puis j'aime un peu trop manger et trop dormir souvent, ça je sais ce n'est pas trop bon, maman m'a dit et je sais qu'elle a raison rires. Elle se décrit dans sa vie réelle sans complexe, ouverte, elle se valorise et ne nie pas ses excès, elle a une image favorable d'elle-même.

Centres d'Intérêt: Qu'est-ce que tu aimes faire beaucoup ? Les choses dans la classe, répondre aux questions,et puis jouer dans la cour avec mes amies, pas seule. J'aime aussi aller à Dora Ville (parc d'attraction situé dans la périphérie de lacommune de Cocody,précisémentà l'entréedu quartier de la riviera II).Anna présente un centre d'intérêt varié, adapté aux enfants de son âge. Ces centres d'intérêts touchent aussi bien la sphère familiale qu'institutionnelle.

Projection dans l'avenir: Est-ce que tu t'imaginesd'où tu seras quand tu seras grande ? quand j'aurai grandi, je veux êtreà l'Amérique(Etats-Unis) dans une grande maison avec beaucoup d'argent pour aider papa,maman, mes amis et donner beaucoup de manger à tout le monde même ceux que je vais voir dehors. Ses propos concernant sa projection dans l'avenir sont fortement cohérents, un désir deréussir et de prospérer dans un élan de générosité et de solidarité lié aussi à un élan d'indépendance (Aller au-delà de l'Afrique dans un autre continent).

Relation avec les parents: Et papa ? Et maman ? Ils sont là…rires, papa est trop chic, tropgentille, maman aussi…je les aime beaucoup…je veux être comme eux quand je serai grande, aller au travail comme eux et avoir une belle maison…ils jouent beaucoup avec moi et j'aime ça. La relation avec les parents est bonne, elle a une image parentale excellente et une identification aux deux parents satisfaisante. Pour une fille, parler du père plus expressément est normale et adapter à la réalité. Ce qui dénote de la résolution du complexe œdipien de Freud à son niveau (la jeune fille s'attache à son père dès trois ans, le valorise et l'idéalise, situation nécessaire à son équilibre social et affectif futur).

Relation avec l'entourage

Avec l'enseignant: Et le maitre ou la maitresse ? Ça va bien avec eux ? Madame (son enseignant est une femme) est gentille, je l'aime beaucoup, elle me montre bien…elle ne crie pas et parle bien, chic, chic et je comprends. Elle montre sans ambages qu'elle s'entend bien avec son enseignante, une relation saine et aimante avec une personne extérieure au milieu familial.

Avec les autres enfants: Tu as des camarades à l'école ? En classe ? Hi, j'ai beaucoup de camarades, je les aime, eux aussi aiment mon affaire, on joue beaucoup ensemble dans la cour à la recréation et on rit ensemble dans la classe quand madame n'est pas là, quand madame est là on fait ce qu'elle dit mais on rote doucement. Anna présente un bon rapport aux autres, elle manifeste une empathie avec ses paires et surtout avec une expression joviale et animée de jeux (activité primordiale à cet âge). Ce qui dénote une bonne représentation de soi et de son rapport à l'autre.

Analyse du Dessin: Anna dessine une petite fille simple qui semble être un portrait d'elle-même: vêtements simples non décorés, cils non recourbés, pas de couettes, ce qui montre qu'elle ne présente pas un portrait idéalisé d'elle. La fille sur le dessin n'est pas centralisée sur la feuille et se présente à la verticale, ce qui dénote un sentiment de sécurité. Le personnage porte une robe simple avec une toute petite poche, ce qui montre une maturité affective. A côté du bonhomme sont présents des éléments de l'environnement tels qu'un arbre, une voiture, des herbes, une maison, des nuages, un ensemble de ce qui constitue son quotidien.

Analyse du test des contes

« Le Poussin »: Anna raconte une histoire très positive dans laquelle se présente une relation constructive entre une mère et un enfant qui grandit.

« L'Oursin pas pareil »: l'histoire racontée par le sujet présente des élans d'espoir et de solidarité dès le départ et l'histoire se termine par un élan de compassion.

« La Terre et l'eau »: c'est encore une histoire positive. La relation entre un enfant et sa nourrice est constructive: l'enfant est valorisé par la nourrice et lui obéit. Le sujet entretient de bons rapports avec sa mère, la nourrice n'apparait donc pas comme un substitut dans une relation conflictuelle.

« La colère »: le soutien, l'entraide et la compréhension sont de mise encore une fois du début à la fin de l'histoire. À aucun moment, l'agressivité et la colère ne s'exprime dans le discours d'Anna. Le sentiment de frustration et de culpabilité ne sont pas présents.

« Les renards »: des relations d'entraides et d'attentes au niveau de la sphère familiale sont révélées dans l'histoire. Les parents sont présentés comme rigoureux dans leurs tâches et à la hauteur. L'histoire finit par une fin productive sur le plan affectif.

Synthèse: Anna présente des caractéristiques d'un enfant stable émotionnellement avec une maturité affective indéniable. Son « Moi » est dans une bonne évolution constructive, son attachement est dans un élan de sécurité et de continuité. Elle est adaptée à la réalité et la simplicité affichée dénote d'une relation positive avec ses parents, amis et sa maitresse (enseignant). Le sujet se projette vers l'avenir avec le désir d'entreprendre tout en aidant les autres, ses parents y compris.

Stéphane (sujet appartenant au groupe 1)

Présentation de l'enfant: Au moment de notre rencontre, Stéphane a 7 ans. Son aspect physique ne correspond pas trop à son âge. Il fait un peu plus petit par la taille et la forme pour son âge. Il parait un peu triste et pas assez expressif. Il s'exprime un peu lentement sur les sujets, même les plaisanteries ne lui arrachent que de brefs sourires. Il présente une allure méfiante dès les premiers échanges. Stéphane fait partir du groupe expérimental 1, il a eu une moyenne de 4/10 ; son père est ingénieur des travaux publics et sa mère cadre de banque. Il vit avec ses deux parents dans une famille, nucléaire.

Analyse de l'entretien Clinique

Estime de Soi: Aux yeux des autres, tu es quel genre d'enfant ? Quand tes amis te parlent, ils disent quoi ? Ils disent que je suis brouillon, j'aime palabre. Tu penses qu'ils ont raison ? Hésitation, oui. Tu peux parler de toi ? Hésitation, oui. Je suis un bagarreur, oui, je frappe un peu, je m'énerve vite. C'est quoi qui est bien chez toi ? Petit rire moqueur… je parle bien quand je veux et je m'habille bien quand je suis content. Stéphane donne une image de bagarreur, et son estime de soi est agressive et renforcée par son entourage.

Centre d'intérêt: J'aime jouer au ballon(…) même si je ne finis pas mes devoirs, je reste dans la cour pour jouer avec mes copains jusqu'à ce qu'on doive me dire on est venu me chercher(…). J'aime rester dehors(…). J'ai été choisi le plus fort de la classe (…), maintenant je m'intéresse beaucoup aussi à la magie, je sais faire déjà deux ou trois trucs(…) et j'ai mangé quand même une fois à soccocé(hypermarché fast food dans un quartier chic d'Abidjan) avec papa et maman. C'est un garçon hyperactif, agressif, rêveur qui vit une situation d'inhibition affective à laquelle il répond par l'agressivité et la rêverie.

Projection dans l'avenir: Est-ce que tu as imaginé ce que tu feras quand tu seras grand et où tu seras ? je serai dans ma grande maison avec beaucoup de personnes pour garder et je serai le chef avec beaucoup de pistolets et beaucoup d'argent, policiers ou ceux qui surveillent président-là, pour frapper aussi les gens qui vont m'emmerder…petit sourire. Inhibé par le manque d'affection, Stéphane projette sa frustration dans une agressivité latente faite de violences proscrites.

Relation avec les parents; Et papa ? Et maman ? Comment ça va ? Hum (…) Silence. Ceux-là, c'est aller au travail, travailler sur machine dans leur chambre, regarder leur portable, ils me donnent l'argent dèh…mais moi je veux eux. Ensuite le sujet s'installe dans un long silence prolongé suivi d'un soupir, hum (…). Toute tentative de reprendre le discours sur les parents fut vain.

Relation avec l'entourage

Avec l'enseignant: Et le maitre ? La maitresse ? Ça va bien ? Tu aimes ce qu'il fait ? Il te plait ? Monsieur est trop

façon…façon. Ce qu'on fait là est chic mais je n'aime pas monsieur, il veut toujours me commander…pourquoi toujours. Les relations de l'apprenant Stéphane avec son maitre n'est pas bonne, ily a un refus de l'autorité teinté d'une antipathie.

Avec les autres enfants: Tu as des camarades à l'école ? En classe ? Hum… (Silence), j'ai une camarade,Rose qui me plait et qui pense à moi, qui me donne tout, les autres je ne joue pas avec eux, je les commande et je ne veux pas qu'ils jouent avec elle(Rose)… Je leur arrache leurs bonbons, gâteaux…moi je ne partage pas pour moi avec eux…rires. Stéphane présente un mauvais rapport aux autres, il manifeste de la sympathie pour Rose qui substitue à l'image maternelle, il compense l'affection parentale insuffisante par le lien qu'il a avec Rose, son ami. Encore une fois, la frustration issue de la carence affective se traduit par l'agressivité vis-à-vis de ses pairs.

Analyse du dessin: Stéphane dessine un personnage aux longs cheveux au centre du papier. Cette image représenterait selonlui, unegrande dame gentille aux grands pouvoirs.Cette dame est sa vraie mère précise-t-il. Il masquerait derrière cette figure protectrice, l'image maternelle idéalisée qu'il aurait souhaitée. Cette ambivalence idéalisée par cette présenceféminine fictive traduit la non résolution de la problématique du « complexe d'œdipe » non résolu.La Dame idéalisée jouede la guitare et à côté d'elle se trouve un enfant dont les mains cachent les yeux du visage, cet enfant qui serait lui le dit-il, ressentirait la tentative de Stéphane de neutraliser ses émotions.Les jambes de l'enfant sont inégales, arquées,ce qui traduit un sentiment d'abandon.Sur le dessin, le bonhomme qui représenteStéphane est oblique, indiquant le sentiment d'insécurité et l'immaturité affective ; l'estime de soi étant presqu'inexistant. Globalement le dessin de Stéphane traduit une véritable carence affective par la présence sur le dessin d'une seconde personne, de plus imaginaire, qui intervient comme objet de substitution de l'image maternelle réelle. Latoute-puissance surréaliste accordée à cette dame par Stéphane, illustre le sentiment d'impuissance du père et de la mère de ce sujet dans la vie réelle. Stéphane leur accorde une valence négative sur le plan affectif.

Analyse du Testdes Contes

« Le Poussin »: Il y a absence totale de lien entre une mère et son enfant. La peur du monde extérieur et le besoin de protection de l'enfant sont apparents dans les dires.L'histoire finit par la mort tragique de l'enfant, ce qui révèle le sentiment de non unité de la personnalité, la peur d'être dévoré et le désespoir de celui qui dit le conte.

« L'Ourson pas pareil »: Enfant hors du monde réel qui parait menaçant pour lui, il a sa famille pour le sauver, leprotéger maispréfère s'isoler ou rechercher le secours dehors. La souffrance et la solitude de l'enfant semanifestent. La mère de l'enfant lui redonne son amourpour résoudre sa culpabilité. La mère obtient finalement le pardon de son enfant et ce dernier est désormais aimé de tout le monde.Le conte se termine donc par un processus compensatoire.

« La Terre et l'Eau »: Il n'y a pas de relation interactive entre un enfant et sa nourrice au début.Mais, l'enfant réussit à réparer sa relation avec sa nourrice. L'harmonie nait et l'enfant devient obéissant à sa nourrice à la fin de l'histoire.

« La Colère »: Le sujet révèle le conflit entre lui etsa mère d'une part et son père d'autre part à travers cette histoire. L'agressivitéliée à la frustration elle-même issue de l'immaturité affective est apparente dans la narration de l'histoire avec une fin où la richesse compense le malheur.
Ici encore, le mécanisme de défense s'exprime dans l'aspect compensatoire.

« Les Renards »: Une relation constructive entre un enfant et ses frères et sœurs est présentée**.**Cependant, la perte de ses parents est révélée, ainsi que sa haine,sa volonté de vengeance et sa pulsion de destruction.

Synthèse: Stéphane sejuge un garçon bagarreur et agressifqui ne s'adapte pas bien à son environnement vécu comme insécure et mêmecarcéral.Son envie de s'évader se manifeste dans son dessin.Il se sent rejeté par les adultes et il est violent avec les autres enfants comme pour se venger de sa situation conflictuelle.Il n'évoque pas ses parents, mais son image paternelle perturbée et son désir de récupérer l'amour d'une mère archaïquesont révélés dans son dessin et ses contes.Le monde extérieur lui parait menaçant, mais, grâce à sa grande sœur aux mécanismes de défenses (déplacement,projection, refoulement…), il essaie de s'étayer et se projeter dans l'avenir.Cependant il est très éloigné de la réalité affective, d'où la tendance à la rêverie par la présence d'unemère imaginaire sur son dessin.

DISCUSSION ET CONCLUSION

L'objet de cette recherche était d'évaluer le possible impact des carences affectives sur les résultats scolaires.Les résultats montrent que les carences affectives sont plus marquées chez les sujets du cours préparatoire deuxième année qui présentent des résultats scolaires passables ou médiocres« moyennes inférieures ou égale à 6 » (groupe 1). Les sujets du groupe 2 qui manifestent des carences affectives non significatives présentent des résultats scolaires satisfaisants « moyennes supérieures ou égale à 7 », supérieures à ceux du groupel. Se référant aux caractéristiques de la vie psychique présentées par (Bowlby, (1992, 2002 ; Cosnier, 2012a ; Delahaye, 2016), on note au niveau du groupel « sujets ayant une moyenne inférieure ou égale à 6 », pour ce qui est de la « représentation de soi », une image de soi dégradée avec une attaque de l'estime de soi.Ils ont un faible ou neutre investissement de soi, ils éprouvent un sentiment d'abandon qui est toujours associé à l'insatisfaction de soi et au sentiment de culpabilité. Ils sont craintifs et inhibés.

Au niveau de la « relation aux autres », en dehors des endroits de loisirs (parcs récréatifs, cour de jeux à l'école), le monde extérieur leur parait dangereux et ils ne pensent pas y avoir leur place. Beaucoup d'entre eux ne sont pas capables de se projeter dans l'avenir. En ce qui concerne leur « relation interpersonnelle », ces enfants sont en mal de liens, ils sont ambivalents face à des adultes, apparemment, ils n'ont pas une relation réparatrice avec leurs enseignants à l''école, ils ne s'entendent pas avec ces derniers, la relation avec eux est soit « banale », « comme si, comme ça», soit hostile. « L'image parentale »est dégradée d'une façon générale, avec une relation d'objets presqu'inexistante.La relation aux parents est distante, teintée d'inhibition affective et d'immaturité affective.Par ailleurs, s'intéressant aux « mécanismes d'adaptation », on note un évitement, un refus de parler de tel ou tel sujet sensible (surtout en rapport avec les parents). Ces sujets montrent un besoin de fuite, soit dans l'idéalisation, soit dans le matérialisme.

Ils dénient la réalité et cherchent l'évasion souvent dans l'imaginaire et la rêverie, avec la nostalgie d'une mère aimante. Ils se réfugient dans la régression ou par un semblant de détachement affectif. En résumé, on note au regard de ces éléments, la présence au niveau des sujets du groupe1 « sujets ayant une moyenne inférieure ou égale à 6 », une carence affective significative, mêmesi elle n'est pas pathologique. Cependant, on peut au regard de la différence significative révélée par les tests « t» de Student et « d» de Cohen pour ce qui concerne les moyennes des deux groupes expérimentaux quant aux résultats scolaires(groupe 1: 7.6/20 ;groupe 2**:** 12.4/20),déduire que ces insuffisances psychiques présentées plus hauts ont affectées dans la mesure du possible les processus d'apprentissage et par ricochet ces résultats scolaires. Ces résultats convergent avec ceux de plusieurs étudesantérieures qui arrivent à des jugements similaires se traduisant par deux dimensions importantes: premièrement, le lien d'affectivité et d'attachement des jeunes enfants aux parents ou à l'enseignant est un facteur important d'adaptation sociale et scolaire (Meyor,2002 ; Favre, 2010 ; Guédeney, 2010 ; Montagner, 2012a et b ; Desrosières et coll., 2012 ; Robinson, 2014 ; Leroy, 2015). Deuxièmement, ce lien d'affectivité et d'attachement induit les performances scolaires (Brougère, 2010; Demougin et Sauvage, 2010 ; Geddes, 2012 ; Brunel et Cosnier, 2012). En outre**,** en ce qui concerne la « validité interne»de l'étude, elle se trouve renforcer par la précision de la description des caractéristiques étudiées au travers de l'utilisation de plusieurs approches (psychologie clinique, expérimentale, sciences de l'éducation) et une batterie de tests cliniques, statistiques inferentielles et descriptives.Par contre au niveau de la « validité externe », comme toute étude de cas, il se pose un problème de généralisation des résultats et entre autres une question de représentativité de l'échantillon choisi. Aussi, à la question centrale de savoir si les carences affectives influencent-elles les résultats scolaires des enfants du cours préparatoire deuxième année du groupe scolaire Notre Dame des II Plateaux, nous répondons par l'affirmative et au-delà de ces sujets expérimentaux, suggérons aux parents d'élèves et à tout éducateur d'inscrire les relations parents-élèves au centre de tout processus d'apprentissage. L'affectivité et plus généralement les liens affectifs ne sont pas tributaires des moyens financiers (ces sujets-ci sont tous issus de familles aisées), il faut être à l'écoute de nos enfants et leur apporter l'affection dont ils ont besoin, car l'immaturité affective pourrait affecter de façon significative leurs résultats scolaires.Cependant, il est important d'inscrire la notion de « résilience »quant à la portéeet la validité de ces résultats (Béarkert et coll., 2011 ; Goldstein, 2013 ; Jourdan-Ionescu, 2014). La résilience qui est la capacité à réussir, à vivre et à se développer positivement, de manière socialement acceptable, endépit du stress ou d'une adversité qui comporte normalement le risque grave d'une issue négative, vient nous interpeller sur les raisons de résultats acceptables de certains sujets en proie à une immaturitéaffective. Il est donc possible que certains enfants en proie à une carence affective développent une résilience et produisent de bons résultats scolaires (Bouteyre, 2010 ; Kouamé, 2013).Ainsi, cette étude sur le plan méthodologique de la recherche a besoin d'être approfondie en intégrant d'abord, dans une approche multidimensionnelle les processus d'apprentissage chez les enfants dans une approche qualitative et ensuite sur un échantillon plus large dans une perspective quantitative,dans un souci de généralisation des résultats.

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Agnès-Pommier, D.S. 2018. Pour une relation affective de qualité à l'école maternelle: approche psycho-éducative de la relation maitre-élève à l'éclairage de la théorie d'attachement. These de Doctorat. Rouen: Université Rouen Normandie.

Aubry, J. 2003. *Psychanalyse des enfants séparés*: *Etudes clinique,* Paris,Denoël.

Béarkert, J., Masclet, G. et Caron, R. (2011). Validation des facteurs de résilience (IFR 40). *Revue Française,* 57 (1), 51-61.

Bouteyre, E. 2010. *Réussite et résilience scolaire des enfants de migrants*. Paris: Dunod.

Bowlby, J. 1992. *Attachement et perte.* Vol.1: attachement ; Vol.2: séparation, angoisse et colère. Paris: PUF.

Bowlby, J. 2002. *Attachement et perte.* Vol.3: perte, tristesse et dépression. Paris: PUF.

Brougère, G. 2010. Le bien-être des enfants à l'école matemelle: comparaison des pratiques pédagogiques en France et en Allemagne. *Informations Sociales,* 160 (4), 46-52.

Brunel, M-L. et Cosnier, J. 2012. *L'empathie. Un sixième sens.* Lyon: Presses Universitaires de Lyon.

Charron, C., Dumet, N. 2007. *Le dessin dans l'examen psychologique de l'enfant.* Paris: Dunod.

Charron, C., Dumet, N., Guéguen, N., Leury, A. et Rusinek, S. 2010. *La psychologie de A à Z, 500 mots pour comprendre.* Paris: Dunod.

Cosnier, J. 2012a. *Nouvelles clefs pour la psychologie*. Lyon: Presses Universitaires de Lyon.

Cosnier, J. 2015. Psychologie des émotions et sentiments.

Delahaye, J. 2016. Enfants de la précarité. *Revue Française de pédagogie,* 195 (2), 100-102.

Demougin, F. et Sauvage, J. 2010. Construction identitaire à l'école. *Tréma,* 33-34, 1-8.

Desrosières, H., Japel, C., Singh, P.R.P. et Tétréault, K. 2012. La relation enseignant-élève positive: Ses liens avec les caractéristiques des enfants et la réussite du primaire. L'ELDEQ 1998-2010 en bref. Vol.5, fascicule2. Institut de la statistique, Québec.

Dpes 2019. Direction de la planification, de l'évaluation et de la statistique: les statistiques scolaires, Abidjan: MENETFP. Côte d'Ivoire.

Favre, D. 2010. *Cessons de démotiver les élèves. 18 clés pour favoriser l'apprentissage.* Paris: Dunod.

Freud, A. 2001. *Le Moi et les Mécanismes de défense.* Paris: PUF.

Gaëtan, D. (2018). Impact des carences affectives et des traumatismes sexuelsprécoces sur le développement affectif et sexuel. *Carnet de notes sur les maltraitances infantiles*, tome 1, no7, 29-47.

Gaspari-Carrière, A. 2001. *Les enfants de l'abandon: Traumatisme et déchirure narcissique.* Grenoble,Presses Universitaires de Grenoble.

Geddes, H. 2012. *Aider les élèves en difficultés d'apprentissage. L'influence de l'attachement sur le comportement en classe.* Bruxelles: De Boeck.

Goldstein, E. 2013. Styles éducatifs parentaux et résilience scolaire de jeunes français. *Précarité et éducation familiale,* 2, 307-314.

Guédeney, N. 2010. *L'attachement, un lien vital.* Bruxelles: Fabert.

Guédeney, N. et Guédeney, A. 2009. *L'attachement, approche théorique. Du bébé à la personne âgée.* Paris: Masson.

http://www.jesuisjeserai.stat.gouv.qc.ca/publications/ELDEQ_fasc6no2.pdf. Consulté le 19 Octobre 2019.

https://www.icar.cnrs.fr/pageperso/jcosnier/articles/emotions_et_sentiments.pdf. Consulté le 25 Février 2020.

Jourdan-Ionescu, C. 2014. Protective assessment of resilience. 2e Congrès Mondial sur la résilience. Roumanie: Timissoura.

Kouamé, S. 2013. Résilience scolaire des adolescents en milieu rural dans le sud-ouest Ivoirien: cas de Grabo. Thèse de sociologie. Université Félix Houphouët-Boigny de Cocody.

Lebovici, S. Diackine, R. et Soulé, M. 2003. *Nouveau traité de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent.* Paris: PUF.

Leroy, G. 2015. La relation psycho-affective à l'enfant dans l'école maternelle contemporaine. Petite enfance: Socialisation et Transitions. Villetaneuse, France.

Luc, J-N. 2010. « Je suis petit mais important »: la scolarisation des jeunes enfants en France du début du XIXe siècles à nos jours. *Carrefours de l'éducation,* 30 (2), 9-22.

Meyor, C. 2002. *L'affectivité en éducation. Pour une pensée de la sensibilité.* Bruxelles: De Boeck.

Mijolla, A. 2002. *Revue Internationale de psychanalyse.* Paris: EditionsCalmann-Lévy.

Montagner, H. 2012a. Des enjeux majeurs pour les enfants et l'école: *Journal du droit des jeunes,* 319 (9), 36-42.

Montagner, H. 2012b. Des enjeux majeurs pour les enfants et l'école: l'aménagement des temps scolaires. *Journal du droit des jeunes,* 320 (10), 36-45.

Noel, J. 2003. *La carence de soins maternels*: *la connaissance de l'enfant par la psychanalyse.* Paris: PUF.

Robinson, A. (2014). Attachement maternel et adaptation chez l'enfant en bas âge. Thèse de doctorat. Université de Laval, Québec, Canada.

Url: http://trema.revues.org/2518. Consulté 18 Mars 2020.

Zaouche-Gaudron, C. 2017. *Enfants de la précarité.* Toulouse, France: ERES.

****